

Hafiz

Parsik banasteghtsutiwn.

ՍԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ



ՀԱՓԸԶ

(ՊԱՐՍԻԿ ԲԱՆԱՍՏԵՂԾՈՒԹԻՒՆ)

ՀՆԳԵԱԿՆԵՐ, ՔԱՌԵԱԿՆԵՐ  
\* ՈՒ ՏԱՂԵՐ \*

ԹԱՐԳՄԱՆԵՑ ՊԱՐՍԿԵՐԵՆԷ  
ՄԵՍՐՈՊ Վ. ՄԱՔՍՈՒԴԵԱՆՑ



1922

Տպագր. Մ. ՏԷՐ-ՍԱՀԱԿԵԱՆ  
Կ. ՊՈԼԻՍ

THE UNIVERSITY OF MICHIGAN LIBRARIES

Grad  
ERTN  
1406  
BUPR

[Hafez](#), at Wikipedia

At Internet Archive:

[Hafiz. Fifty Poems](#), selected, translated, and annotated  
by A. J. Arberry (Cambridge, 1974; reprint of 1947 edition).

[Hafiz of Shiraz. Thirty Poems](#), translated by Peter Avery  
and John Heath-Stubbs (London, 1952).

[The Divan-i-Hafiz](#), translated into English  
by H. Wilberforce Clarke (Bethesda, Maryland, 2007).

good,

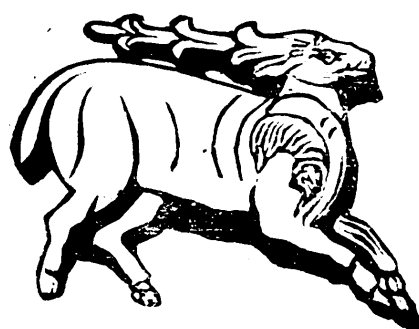
1851

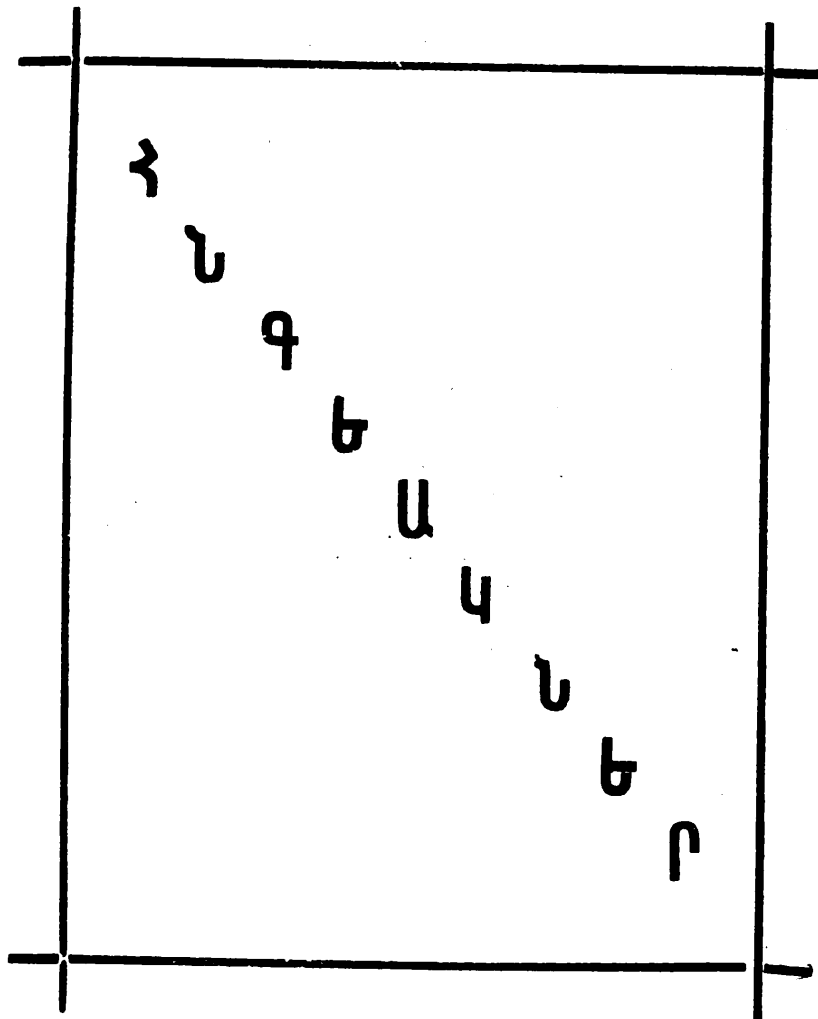
1852

1853

«Էս կրակից, որը կրծքիս  
Ծալքերումն է բռնկուած .  
Արեգակը լոկ մի բոց է  
Երկնքումը բռնուած . . . »

ՀԱՅԸԶ









### ՀԵՊԵԱԿՆԵՐ

Հոգիս, քո սիրուդ էնպէս եմ էրուած  
Որ չեմ իմանում ո՛ղջ եմ թէ մեռած.  
Ճիշտ է որ լալուց հոգիս է ելած,  
Բայց ես քո սիրուն հազար ջան եղած՝  
Հազարն էլ սուրբ ոտներիդ տակ եմ սփռում:

Ո՞ր էր լինէի էնքան երջանիկ,  
Որ սրտիս վշտերն ու ամէն գաղտնիք  
Քեզ պատմէի լոկ, քեզ, ո՛վ իմ քաղցրիկ,  
Մի օր, երբ շահէնդ չնաշխարհիկ՝  
Գայիր պատուել բունիկս անշուք ու տրտում:

Կամար ես կապել մօտկից ու հեռուից  
Թուրքի ու Տաճկի արեան վերելից.  
Թէ չեա ախորժում իմ նեղ խուցերից,  
Ասում ես մութն են, քեզ համար, ա՛նքիծ,  
Տե՛ս, լուսաւոր աչքումս եմ գահ պատրաստում.

Ինչքան էլ սիրես զրկանք, հալածանք,  
Հաւ բան չէ, հալխին քիչ տուր չարչարանք.  
Ասենք քո սիրտն է երկաթ. քարահանք.  
Բայց մի էլ, անգուծ, տես իմ տառապանք.  
Ձեր տան շեմքի հողն եմ դառել. չե՞ս խղճում:

Քեզ համար լացի, քեզ համար մեռայ  
Յուսով որ մի օր գթաս իմ վերայ.  
Սէր դրոշմեցիր հէք սրտիս վերայ,  
Այժմ չե՞ս ուզում, որ սիրոս հովանայ.  
Էս իմ բախտի խաղերն ես եմ ճանաչում:

Խնդրում եմ քեզնից ուխտած սէրդ յիշես,  
Ծաղկանց մէջ սէրոյ վարդն եմ սիրում ե՛ս,  
Տեսնո՞ւմ ես ի՛նչպէս ծառայում եմ քեզ,  
Գաղտնիքներդ միայն ես գիտեմ ու ե՛ս,  
Գեղեցկութիւնդ ոչ ոքի մօտ չեմ պատմում:

Թող նայուածքդ ինձ սլաքներ տեղայ,  
հոգիս ձեռումդ գերու պէս դողայ.  
Երբեք քեզանից հեռու չեմ գնայ.  
Քեզ թողնելը իմ հաշուին ձեռ չի տայ.  
Ուրիշ բան երբ հոգիս մարմնիցս է մեկնում:

Ասենք թէ ուխտի զրահն հանեցինք  
Ձէ՞ որ նոր սիրոյ նոր ուխտ կապեցինք,  
Ի՞նչ շուտ մոռացար ինչ որ արեցինք.  
Ձէ՞ որ ես ու դու բարեկամ էինք.  
Դո՛ւ ես դրժում քո ուխտը, ես չեմ դրժում:



Թէ հատու արով գլուխս հատանես,  
Քո սիրոյ դրախտից չեմ հեռանալ ես .  
Թէկուզ ինձ մորթես, հազար մաս անես .  
Սէրդ սրտիցըս չեմ ջնջելու ես,  
Ուրիշ բան թէ փշրին ոսկրերըս շիրմում :

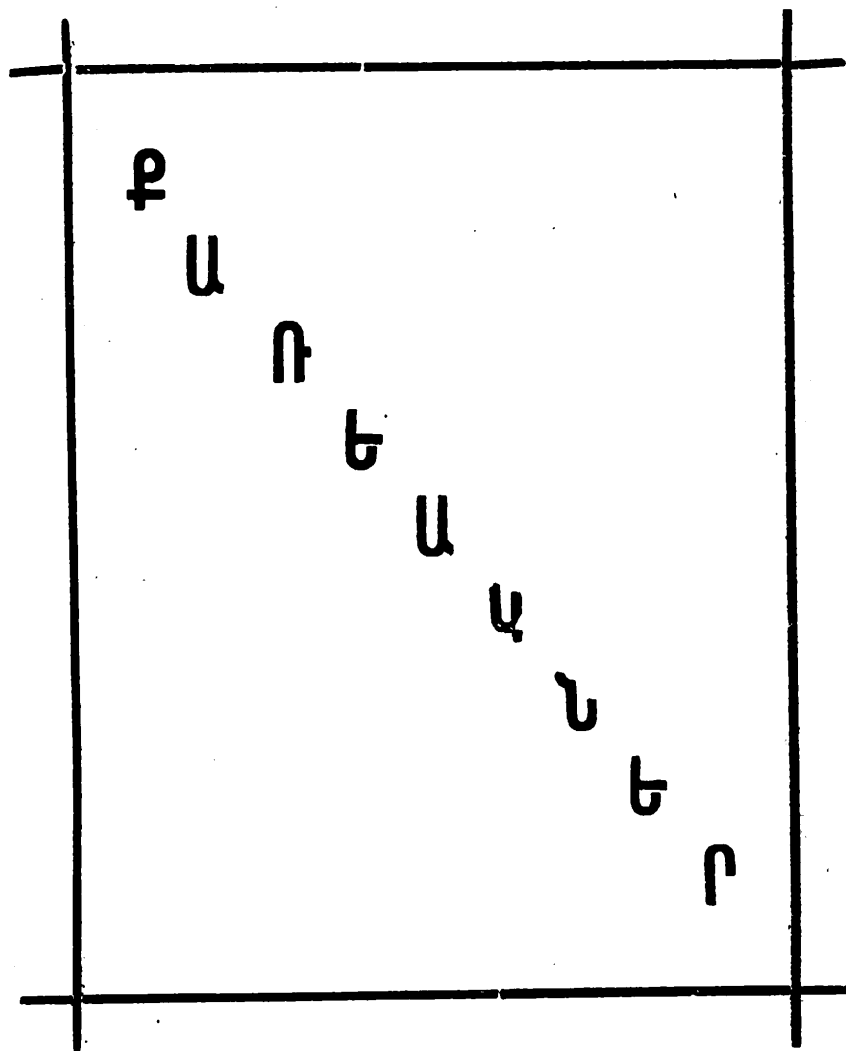
Ովքեր նշան են որոնում ուխտի .  
Թող բռնեն ուղին իմ գերեզմանի .  
Հենց որ հոտոտեն հողն իմ տապանի .  
Հենց որ անունովդ մէկը ինձ ծայնի ,  
Հոգուցս մի ծայն է գալու—օգնութի՛ւն :

Թէ տեսնեմ խումբ խումբ սիրուն աղջիկներ ,  
Բոլորն էլ չքնաղ որպէս աստղիկներ ,  
Քեզնից զատ ոչ ոք չի կորզիլ իմ սէր ,  
Ես քո Մէջնունն եմ, դու իմ սրտի տէր ,  
Այ իմ Լէյլի , չկայ հատրդ աշխարհում :

Հո՛գեակ քո սիրուց մեռայ ես, մեռա՛յ ,  
Քեզ համար ուշքից ու սրտից եղայ ,  
Ձեր գեղը գալու անկարող եղայ ,  
Բայց ամբողջ գիշերն էնքան լաց եղայ ,  
Լացիցս ողջ երկիրն էր սարսռում :

Դու որ կաս դո՛ւ ես աղբիւր խնդութեան ,  
Սրտիդ փափաքներն լցունիս յաւիտեան ,  
Պատմիր գաղտնիքներդ Հափրգիս միայն .  
Ինչ որ տաս պատուէր, ինչ որ տաս հրաման ,  
Նոյնիսկ կեանքիս գընով կը տամ կատարում :—









### ՔԱՌԵԱԿՆԵՐ

Աչքիս առաջ փայլողը միշտ քո գեղն է ,  
Ճանապարհին հանդիպածըս ձեր գեղն է ,  
Հալխի աչքը տեսնում է քաղցր, անուշ քուն ,  
Ես եմ անքուն, էդ էլ, անխիղճ, քո մեղն է :

Կեանք է գինին , վեր կաց, վազիր շիշը բեր ,  
Բայց զգոյշ աչ ուր չտեսնեն չար աչեր .  
«Մի՛ խմիր»ը թշնամու խօսք է, չլսես ,  
Դու ինձ աշիր, վեր կաց, ջանըս, շիշը բեր

Էն օրը որ բաժնուեցայ ես քեզնից ,  
Ժպիտն անուշ խոյս տուեց իմ շրթներից ,  
Ախ, ի՞նչ ասեմ. մէկ ես գիտեմ մէկ Աստուած ,  
Թէ սրտումըս ի՞նչ դարդեր կան ի՞նչ կսկիծ .

Եարիդ կողքին նստիր գինի պահանջիր ,  
Վարդ թշերից անուշ անուշ մէկ պաչիր .  
Եարալո՞ւ ես, ջառա՞հ է քեզ հարկաւոր ,  
Քո ջառահը անուշ եարդ է, մէկ կանչիր :

Օր ըմ դառայ ընկերտացրս ասացի.  
Թողնենք գինին հենց որ վարդը կը բացուի.  
Բլբուլն եկաւ չամանիցը ինձ ասաց.  
Սրան տես հալա գինին վարդից կը բաժնի:

Երնեկ էնոր, որի ղըբլէն ձեր գեղն է,  
Թէ խելք ունի, սրտի աչքը քեզ կ'ուղղէ.  
Մարդ որ էսօր երեսը շուռ տայ քեզնից.  
Ի՞նչ երեսով էգուց էլի քեզ տեսնէ:

Է՛յ ջան, զիւլփիցդ արեւն անգամ մթագնեց,  
Տասնհինգօրեայ լուսնեակ դէմքդ լոյս ծագեց.  
Մշկահոտ խառդ երեկոյեան ալամդար,  
Լուսաբացին լոյսը լուսնիցդ ամաչեց:

Աւրախուլթեան սէրը սրտէս վերացաւ.  
Էս օր անգին ընկերս ինձնից հեռացաւ.  
Գինի չկայ. ուշս ու միտքըս վրաս չէ.  
Ա՛խ, գինի կայ... ընկեր չկայ սրտացաւ:

Փէրի եարըս ջանիս դուշման է դառել.  
Փէրու նման ինձնից երեսն է կաղել.  
Բերանդդ նեղ, ոչինչ բան է, ասացի.  
Որ ոչինչ է, ասաց. սիրտդ հէ՞ր է դաղել:

Սիրունուլթիւնդ լեզուով պատմել չի լինիլ,  
Սրտիս արիւնն ղղրով չափել չի լինիլ.  
Զիւլփիդ միջին սիրտըս դարիք է թշուառ.  
Խեղճ դարիքիս հալը ասել չի լինիլ:

Դու լի լուսնեակ արեւ ծառադ է դառել,  
Ծառադ դառել, դէմքին ցոլքեր է առել,  
Արեւը լոյս, լուսնեակն ունի պայծառ շող.  
Նրա՛ համար որ երեսիցդ են լոյս առել:

Սիրուդ ցանցում սրտիս դուշն է բռնուած,  
Սրտիս վզին քո սիրոյ սուրն է խրուած,  
Սիրուդ թասով սրտիս արիւնն եմ քամում.  
Շաբաթիցը սիրտըս վաղուց է զգուած:

Ջիւլֆերիդ կեռն հիմի որ ձեռս է անցել,  
Սիրտս ուզում է շրթներիդ էլ համն առնել.  
Նեղ փուստուղդ սրտիս պարէնն է միակ,  
Հիւանդ սրտիս պարէնն ի՛նչքան է պակսել:

Ձեր թաղումը թափառականը ես եմ,  
Քո աչքումը օտարականը ես եմ.  
Սեւ մազերիդ շղթայից կախ եմ ընկել  
Նրա համար որ խելառականը ես եմ:

Եարիս պէս եար, նազլու, դիլբար, հեչ չկայ,  
Սիրտըս էրող բոց կրակին վերջ չկայ,  
Բերնով բուստուղ, դէմքով լալէ, ջանն արծաթ,  
Լեզուն անուշ, ծղիբը լոյս, հեչ չկայ:

Գինի խմիր, յաւերժական կեանքն էս է.  
Էս անցաւոր աստուորիս բանն էսպէս է.  
Վարդի կողքին եարդ գինի է խմում,  
Քէֆըդ նայիր, եղած չեղածը էս է:

Պայծառ երեսդ անբիծ հոգուդ հայելին,  
Սպասում եմ յիշողութեանդ քայլերին,  
Որ, երբ զարթնեմ, կոխ տան աչերս, բայց աւա՛ղ  
Փուշեր շատ կան թարթիչներին ծայրերին:

«            ասաց, բաժակը ինձ երկարեց.  
              արբեցի, վշտերի ցանց ինձ լարեց.  
              յոս կրակից երկու աչքըս ջրով լի՝  
Փո    դառայ, ընկայ ոտքը... տրորեց:

Մի վարդ ունիմ, եարիս մօտիցն է գալիս  
              արդ ունիմ, սրտիս բերկրանք է տալիս,  
              արդ ունիմ, ձեռիցս բաց չեմ թողնում.  
Նրա հոտից եարի՛ս հոտն է ինձ գալիս:

              չ ոք եար զրկին արժան չի դառել,  
              Թէ իր փողը, սիրտն ու ուշքը չի վառել.  
Ես անփողըս մի եար ունիմ ծովաչեր,  
Գոհար թէկուզ խօսքիս ականջ չի արել:

Լաւ մարդու հետ վառթար ու չար մի՛ լինիր.  
Լեռնից իջած անբան, հրէշ մի՛ լինիր,  
Մարդ իր օրուայ հացովը գոհ չի լինիլ.  
Թեթեւամիտ, ինքնահաւան մի՛ լինիր:

Յղբի՞ւր տեսար, ափին գինի վայելիր,  
Հոգսե՞ր տեսար, երեսն անգամ մի՛ նայիր.  
Էս մեր մեանքը, ազիզ կեանքը, տասն օր է.  
Ժպիտն ու վարդ երեսիցդ մի վանիր:



Մինչեւ երկինք յայտնէ իր կամքն ու վճիռ,  
Դու վայելիր կեանքի բարիքն ու հրճուիր.  
Երաշխիքը յաւերժական էն կեանքի  
էն մի բաժակ գինին էր որ ինձ տուիր:

Կոկոն վարդը նոր տիկեր է բաց անում:  
Նարկիսն հրճուում, բաժակներ է պատրաստում  
Երեսկ էնոր, որ իբրեւ մի պղպջակ.  
Բարձրագլուխ գինետան դուռն է բաղխու

Եարիս գիւլֆում թշուառ սիրտս տեղ ուզեց,  
Փորձանքների կապանքից դուրս գալ ուզեց.  
Հոգիս մատաղ արի եարիս յօնքերին,  
Երբ պահնորդը անգին քարի վարձք ուզեց:

Ոսկով է մարդ սիրուններին ձեռք բերում,  
Պտուղները անուշ անուշ վայելում.  
Նարկիսից էլ հպարտը խօս էլ չկայ,  
Տես նա էլ է ոսկուն գլուխ խոնարհում:

Քո տան ճամբէն դարդերի փուշ շատ ունի.  
Ո՞վ գայ մօտդ, ոտքը փշից կ'արիւնի.  
Գիտե՞ս ո՞վ է իմաստունն ու խելացին՝  
Ում դէմքին որ կարասն իր ճրագը ունի:

Էն օրը որ քեզնից պիտի հեռանամ,  
Կարօտիցըդ համբերութիւնս մոռանամ,  
Թէ աչերըս դառնան նային ուրիշին,  
ունութիւնդ վկայ որ ես քոռանամ:

Գիւղապետի է՛ն հին գինուց բեր ինձ տուր ,  
Էս մեր կեանքի կարպետի ծէրը ինձ տուր .  
Գինի տուր ինձ , ուշս ու խելքս գլխիցս առ ,  
Ես քեզ ասեմ ուստ ես գալիս , գնում ես ուր :

Անուշ լեզուն իր խոստումը չիշեց .  
Հեռատեսն իր հոգին սիրուց չիրկեց .  
Որ սիրուհիդ լսեց քո իղծն ու աղերս ,  
Քո անունը էլ մեր միջում չիշուեց :

Գինուց ծոմերն հարբողներին է՛ս կասեն ,  
Թէ ոնց մեռնին , հէնց էնպէս էլ պիտ յառնեն .  
Գինի ու եա՛ր , հենց մեր ուզածն էլ էդ է ,  
Որ երբ յառնենք , դրանք էլ մեզ հետ միշտ յառնեն :

Իմ տիրուհին նա է , որը սէր ունի .  
Սրտի վզին սիրուց գործած քէռ ունի .  
Դու ի՞նչ գիտես սէրը ինչ է , սիրողն ինչ .  
Էս բաժակը քէզպէսներին խեր չունի :

Աշխարհիս փառքն իր զրկանքներն չարժէ ,  
Ողջ վայելքը իր տանջանքները չարժէ ,  
Եօթը հազար տարիների բերկրանքը  
Մի շաբաթուայ վիշտն ու ցաւերը չարժէ :

Ժամանակ է . ելէք . եա՛րեր , քէֆ արէք .  
Գինի ու եար , դա՛մի ու տաւիղ ձեռք առէք .  
Ոչինչ չի մնալ էս անցաւոր աշխարհից .  
Ի զուր տեղը զինին խարաք մի անէք :

Խեղճ դէրվիշիս անտէր թողար գնացիր .  
Խոց ջիգէրիս վրէն նոր աղ ցանեցիր .  
Վախում էի մի օր թողնես հեռանաս,  
Հենց էդ օրը բերիր առաջս հանեցիր :

Ես տխուր եմ , ակնարկդ ընկնի թող վրաս .  
Ջնչին շիւղ եմ . շողքդդ ընկնի թող վրաս .  
Թէ լինիմ հող , ընկնիմ ոտքդդ . ձէն չտաս ,  
Զէ՞ որ հող եմ , ձէնդ չընկնի թող վրաս :

Թէ ընկեր է , իր խոստումը պիտ յիշէ ,  
Թէ ճամբորդ է , ճամբին փէշերը թրջէ .  
Մէն մի գիշեր միւս օրուան յղին է ,  
Բայց թէ ումնից , մեզնից ոչ ոք չգիտէ :

Կամ վիրաւոր սրտիս իղծը կատարուի  
Կամ սրտիս դուշն հոգուս հրեշտակին փարի  
— Իմ խրնդիրքըս Աստուածանից էն է որ  
Երջանկութեան դռները ողջ բաց անի :

Որ խելառ բախտդ անողոք է , ի՞նչ օգուտ .  
Որ թշուառ սիրտդ արիւնոտ է , ի՞նչ օգուտ .  
Աչքիդ բերբ աչքիցդ ելաւ հեռացաւ .  
Որ աչքիդ բերն աչքումդ չէ , ի՞նչ օգուտ :

Գարնան մէջ ես , գինու բաժակն առ քամիր ,  
Վշտե՞ր ունիս , գինին խմիր քայքայուի՛ր ,  
Ողջ աշխարհն է քայքայուած ու քայքայուած ,  
Էս քայքայուած տեղում դո՛ւ էլ քայքայուիր :

Հեղեղ պատեց էս մեր կեանքի աւերին.  
Ձի խնայում ոչ վատին ոչ լաւերին.  
Ժամանակը գող է դառել . մտել տունդ.  
Վե՛ր կաց, պա՛րոն , հսկիր տանդ կահերին:

Ճար չունէի, կախ ընկայ իր սմբուլից,  
Ասացի. ես սէվտալու եմ, խղճա՛ ինձ.  
Թո՛ղ զիւլֆա ասաց, տաք տաք կպիր շրթներիս,  
Խի՛նդ որոնիր, ո՛չ թէ ամեր տաղտկալից:

էս գիշեր ողջ՝ քունս սիրուն ծախեցի,  
Թարթիչներիս ծէրովն յակինթ ծակեցի.  
Դարդերս որ ոչ ոքի չէի ասիլ,  
Մինչեւ ի լոյս թշուառ սրտիս պատմեցի:

Ը՛նկեր, սիրտդ ամէն մարդու մի՛ բանար,  
Տեղդ նստիր՝ լաւ դինուց ետ մի՛ կենար.  
Օծիքդ բաց միայն խելօք մարդկերանց,  
Անխելք մարդկանց մի՛ երբեք, մի՛ մօտենար:

Աչքդ կախարդ, կախարդուսոյցն ի Բաղդադ,  
Իրա՛ւ որ իր կախարդանքին չկայ հատ .  
էդ զիւլֆդ որ օղն է չքնաղ ականջիդ,  
Իմ էլ երգի գոհար գինդն է, ջա՛ն կախարդ:

Նայի՛ր, օրհնած վարդին չքնաղ չամանում .  
Ամպից արտսուք՝ վարդից ժպիտ է ցայտում.  
Նոճին նոյնիսկ որ նազում է իբր ազատ՝  
Ուղիղ կանգնած՝ վարդին է լոկ ծառայում:

Էդ մշկասպիւն հենց որ լանջն էր բաց անում  
Տեսանք որ ճիշտ՝ զուր տեղը չէր նազ անում.  
Կուրծքն է՛նքան նուրբ՝ սիրտն երեւում էր տակից  
Ոնց որ աւագ զուլալ ջրի յաւտակում:

Ձի՛ գիլի մոմ, ինձ իսկի ուշ չես ածում.  
Թէ կայ մի բան՝ որից երկիւղ եմ անում.  
Էդ քո սիրուց կրած վիշտս է որը ես,  
Ես ու սիրտս սիրտս ու ես ենք իմանում:

Ետրիցը խեր ո՞վ տեսաւ որ ես տեսնեմ.  
Վշտիցը դիւր ո՞վ տեսաւ որ ես տեսնեմ.  
Կեանքս դու ես ու խեր չունիս, ի՞նչ արած.  
Կեանքիցը խեր ո՞վ տեսաւ որ ես տեսնեմ:

Գինի խմենք, սիրտներս մէկ հովանայ.  
Հին օրերի ցաւն ու դարդը մոռանայ.  
Մարմնի բանտում քանտարկուած էս հոգուց  
Գէթ մի ըռպէ խելքի շղթան թուլանայ:

Ձուարճութեան դո՛ւշն է տեսնես թեւ սրբում  
Թէ ամօթղած վա՞րդն է բոյրերը սփռում,  
Թէ զեփիւռն է լուր բերում նրա շրթներից.  
Ձեմ հասկանում, էսպէս բան նոր եմ տեսնում:

Էս գիշեր ողջ, հո՛գեակ, քեզ հետ լուսացրի.  
Առանց քեզ իմ կեանքիս լոյսը կը մարի.  
Մրանից յետոյ էլ ի՞նչ վախեմ մահուանից.  
Կեանքի ջուրը կեանքի աղբիւրիցդ առի:

Համբոյրիդ ու գրկիդ սիրուն մեռայ ես,  
Թարմ շրթներիդ վառ կարօտուն մեռայ ես,  
Կարճ ասեմ քեզ, շատ խօսելուց խեր չկայ,  
Արի՛, արի՛, քեզ սպասելուց մեռայ ես:

Քեզ թողնելն ինձ անհնար է, հո՛գի ջան,  
Մինչեւ հոգիս զմրուխտ յօնքիդ զոհ չտամ.  
Էդ շրթներիդ յակինթոս հոգուս պարէնն է,  
Ո՞վ կը թողնէ, թէկուզ միլիոն մարջան տան:

Ես կեանքիցս վշտից զատ խեր չտեսայ,  
Եա՛ր, քո սիրուց վշտից խեր չտեսայ.  
Չեղաւ մէկն ինձ համախորհուրդ, համաշունչ.  
Վշտիցս զատ այլ մտերիմ չտեսայ:

Ա՛յ իմ զեփիւռ. դո՛ւ նրան պատմիր ողջ սէրըս,  
Նա չի տեսնում իմ կոծերս ու ողբերըս.  
Գիշերն ի բուն պառկած նազի որրանում  
Չի տեսնում, որ անփա՛կ են իմ կոպերըս:

Հոգիս ելաւ անծայր ուղիդ չափելով,  
Հերի՛ք ծածկես արեւ դէմքդ սեւ քողով.  
Ա՛յ թամահքեար, թէկուզ մտնես շիշի մէջ,  
Գերեզմանի որսն ես էլի Աստուծով:

Ասում են թէ դրախտումը պիտ լինի  
Յաւերժահարս ու անապակ հին գինի.  
Գինի ու եար, եար ու գինի, էլ ի՞նչ կայ.  
Որ էդպէս է, հիմկուանից թող լինի:

Ա՛յ ամօթղած , խինդն սքողուում է քեզնից,  
Ա՛յ աննման , նարգիսն ակն ածում քեզնից,  
Դո՛ւ որտեղ ես , վարդը որտեղ , վարդի լոյսն  
է լուսնեակից , լուսնեակի լոյսը քեզնից :

Մի վարդ տեսայ գահի վրայ արքունի,  
Իմ հալն , ասաց , անցորդներին է յայտնի .  
Ես մի անմեղ մանկիկ եմ ու այրուում ,  
Վա՛յ նրան որ ծեր է ու մեղք շատ ունի :

Վարդը ասաց . ա՛խ թէ հնարըս լինէր :  
Կը փախչէի , թէ ճանապարհըս լինէր ,  
Դեռ մեղ չունիմ որ էրում են ինձ էսքա  
Վա՛յ ինձ , թէ որ մի քիչ էլ մեղըս լինէր :

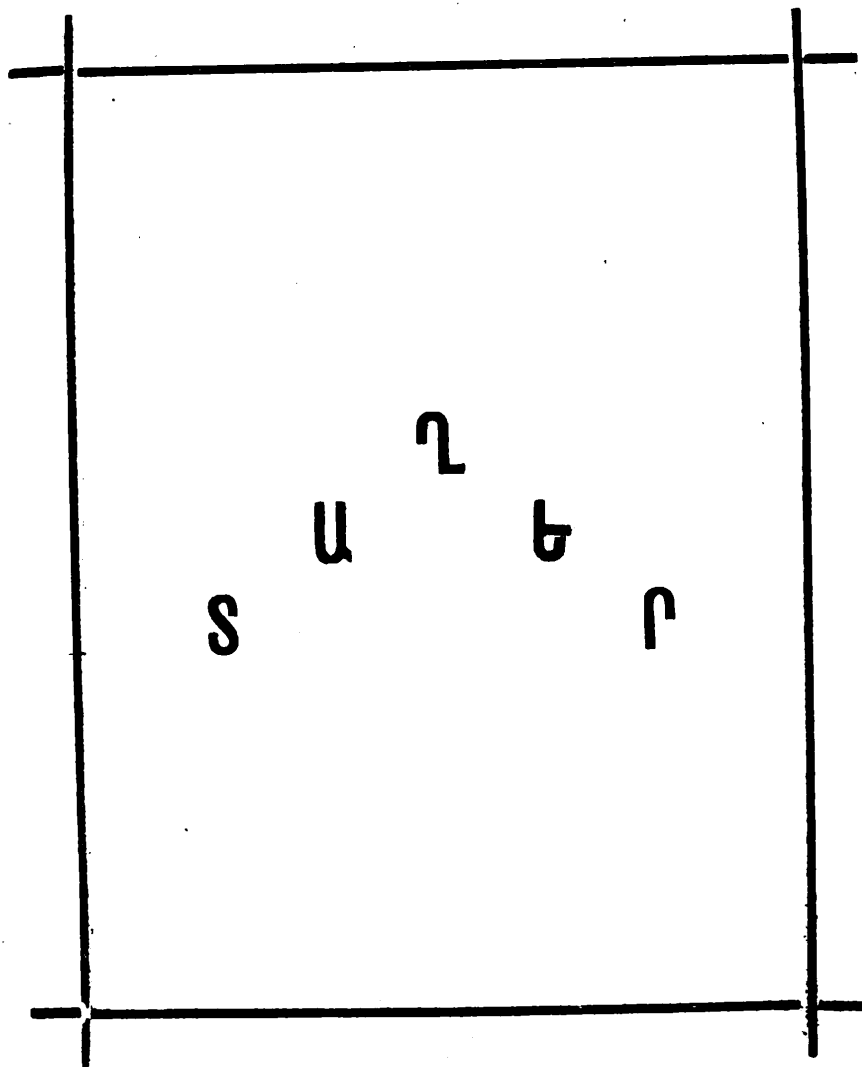
Երբ մեզ նման դու էլ էս ցանցը ընկնիս ,  
Գինու ձեռից պիտի փտիս , քայքայուիս .  
Մենք սիրող ենք , մենք լոթի ենք , մենք հարբող ,  
Մեզ մի՛ ձօտ գալ , որ պատուիցդ չը լինիս :

Հերի՛ք , Հա՛ֆրզ , ինչքան երգ էր երգեցիր ,  
Հերի՛ք ինչքան կեղծեցիր ու նենգեցիր ,  
Քիչ էլ լռի՛ր , լռելուդ ժամն հասել է .  
Քիչ դադար առ , քիչ էլ գինուդ տէր կեցիր :













## Տ Ա Ղ Ե Ր

Միշտ նոր ու նորից երգիր աշուղ ջան,  
քո երգն է սիրուն :

Միշտ նոր ու նորից հետամուտ եղիր  
սիրտ բացող գինուն :

Միշտ նոր ու նորից համբոյրներ խիր ,  
ինչքան որ կ'ուզես :

Երբ սիրելուհուդ մթութեան գրկում  
պահ մի ողջունես :

Միշտ նոր ու նորից քամիր բաժակներ  
կենացը եարիդ :

Որ գինի չունիս, զուր են անց կենում  
օրերը կեանքիդ :

Միշտ նոր ու նորից բոյրեր արձակում,  
գեղովը պանծում,

Իմ գեղեցկուհին փայլում է , փայլո՛ւմ,  
սրտիկս պատռում :

Միշտ նոր ու նորից պատմիր Հաֆրզիս  
իղձերը նրան ,

Ջն'փիւռ ջան , դու էլ երբ ոտք ես դնում  
իմ փէրու վրան :

Արի՛, հո՛վիկ, խաբրիկդ անոյշ, գալըդ լինի մեզ բարի.  
Սիրողներիս սիրտն էրուած է կարօտովը մեր եարի:  
Ա՛խ, ո՛ւր է, ո՛ւր, անգին եարրս, անոյշ եարրս  
երկնառաք,

Եւ դուք, ը՛նկերք, եւ դուք, դրա՛ցիք, ո՛ւր էք, ո՞ղջ էք  
թէ մեռաք,

Մեր տեսութեան ողջ վայրերը ձեզնից թափուր են  
մնացած,

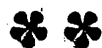
Մինչդեռ գինին կարասներում ձեզ է սպասում հնացած  
Առանց ձեզ իմ համեստ տնական անապատ է ամայի,  
Մի լուր բեր ինձ սիրուն հովիկ. դրանց վիճակից մի առմի  
Սփռեց գիշերն իր ստուերը, սեւ գիշերը բաժանման.  
Է՛լ ո՞ր քարի տամ իմ գլուխն ես ուղեւորս գիշերուան:  
Սիրո՛յ կեանքի պատմութիւնն է ե՛ւ անընդհատ ե՛ւ  
անվերջ.

Հարուստ, աղքատ, ուրախ, տխուր, մի մաս ունին  
նորա մէջ:

Մի եար ունինք մենք սիրողներս, է՛ն էլ զոռոզ մեր  
բախտից.

Ա՛խ, դրա ո՞ր արարքն ասենք, անցաւ չափ ու սահմանից  
Բարե՛ւ, հո՛վիկ, բարե՛ւ հո՛վիկ, անոյշ եարիս դու բանբեր  
Արի՛, արի՛, քեզ հովանի, քեզ պահապան լինի Տէր:  
Բայց մինչեւ ե՞րբ, ա՛յ խեղճ Հաֆրզ, սիրես տոկաս,  
կողկողես.

Սիրողների լացն անոյշ է. լացիր, ինչքան կարող ես:



Հոգեակ , սիրտըս շրթներիդ է սէր տածում.  
Ուզածն ինչ է—եարաբ , ինձ էլ չի ասում:  
Սրտիս խորքում մի կթղայում լի ու լի  
Հոգիս սիրոյ 'ւ ուխտի գինուց միշտ ունի:  
Ուլքեր ինձ պէս եարի զիւլֆին են գժուած .  
Փորձանքների հաղբիցը դուրս չեն պրծած :  
Ա՛խ , որ մօտըս չի էլ գալիս , ո՞նց հարց տամ ,  
Թէ դիւբարիս անունն ի՞նչ է , իմանամ:  
Ո՞նց ես նստում եարիդ կողքին գէթ մի հեղ ,  
Երբոր եարրդ քեզ չի դնում բանի տեղ .  
Երնեկ էնո՞ր . որ իր եարիցն անբաժան՝  
Երջանկութեան պարն է պարում ամէն ժամ .  
Վարդի վրայ մանուշակից վարմ ունի ,  
Կա՛ց , սրտիկրդ որս չըլինի , չարունի:  
Հափրզն ամէն ժողովներում խնդագին  
Հրճուանքների շորն ունի միշտ իր հագին:



Էլ ի՞նչ վարդ . երբ եարի երես չը լինի .  
Էլ ի՞նչ գարուն , երբոր գինի չը լինի:  
Էլ ի՞նչ դալար , ի՞նչ դալարիք , ի՞նչ ծաղկունք ,  
Լալէերեսն երբոր հետրդ չը լինի :  
Էլ ի՞նչ նոճու , ի՞նչ վարդենու խաղ խնդում ,  
Երբ հազարան բլբուլի ձէն չը լինի:  
Վարդի մարգի բուրաստանը լաւ է , բայց  
Ի՞նչ խեր , երբոր եարրդ էնտեղ չը լինի :  
Խելքդ ի՞նչ կ'ուզէ , թող նկարէ , ի՞նչ նկար ,  
Երբ նկարում էն նիկեարդ չը լինի :  
Եարիդ կողքին , շաքարաշուրթ , վարդերես ,  
Ի՞նչ խեր , երբոր գիրկ ու համբոյր չը լինի:

Իմ իղձն է որ սրտիս հալը քեզ պատմեմ,  
Իմ իղձն է որ սիրող սրտից լուր անեմ.  
Խելքիս աշիր, է՛ն որ պարզ է ու յայտնի,  
Իմ իղձն է որ դիտողներից թաքցնեմ:  
Կադիր գէջէն, նուիրական եւ վսեմ,—  
Իմ իղձն է որ քեզ հետ լինիմ լուսացնեմ:  
Արի՛, հո՛վիկ, էդ գիշերն ինձ օգնութեան.  
Իմ իղձն է որ առաւօտ վաղ թարմ բացուեմ,  
Իմ իսկ պատուին թարթիչներիս ծէրովը  
Իմ իղձն է որ ճանապարհիդ հողն աւելեմ:  
Ես Հաֆրզն եմ. ոսոխներիս միշտ ջիգրու  
Իմ իղձն է որ այսպէս ուրախ երգ ասեմ:



Թէ ձեր թաղից բերէ զեփիւռն ինձ մի բոյր,  
Ողջ աշխարհի հոգին կը տամ տրիտուր:  
Դու իմ կեանքի երկար փոշին հանեցիր,  
Բայց էդ փոշին փէշիցդ հեռու վանեցիր:  
Դու, ա՛ջքիս լոյս, փակեցիր դուռդ երեսիս,  
Եւ է՛լ խնդի չեմ բացում դուռ մ'երեսիս:  
Արիւն դէմքիցդ արիւն կաթեց էս աչքիս.  
Աւեր զիւլֆիցդ աւեր պատեց էս կեանքիս:  
Աչքումս ես միշտ ու աչքիս չեմ երեւում,  
Ոչ յիշում ես, ոչ ուշիցս ես հեռանում:  
Թէ թշնամին սուրն էլ հանէ, խիէ՛ ինձ,  
Ես ուխտել եմ ձեռ չբաշկի քեզանից:  
Սիրող ձեռից չի տալ Հաֆրզն իր հոգին,  
Ինչպէ՛ս Գարուստ, որին տանջում էր Շիրին:



Գուրս մի՛ գալ սիրտ իմ, էն ծնոտի նորից,  
Թէ չէ՝ ուր գնաս, կը զղջաս նորից :  
Ուշի՛մ կաց, խելքիդ ականջ շատ չանես,  
Որ Աշամի պէս դրախտից չը հանուես :  
Մինչ ե՞րբ հովի նման կեանք շնչեմ քեզ ես,  
Որ ծաղիկի պէս զուարթ կոկոնիցդ ելնես :  
Տե՛ս, մութ գիշեր է, լո՛ւսնեակ դուրս արի,  
Կարօտուդ յանկարծ հոգիս չը մարի :  
Հոգեւոր ժպտիդ հոգի եմ տալիս,  
Իցի՛ւ իբր արեւ դուրս գաս ու փայլիս :  
Թէ ծարաւ դուրս գաս կեանքի ակերից .  
Աշխարհ ջուր կը տայ քեզ իր աչերից :  
Մինչեւ ե՞րբ նստիս էդ վշտաց տան մէջ,  
Ե՛կ . բա՛ց դռնակը հրճուանաց անվերջ :  
Երեսս ի հոգ մած, աչքումս առուակներ ,  
Իմ շրջուն նոճի, կամ դռնակդ ի վեր :  
Հերիք լաս . Հա՛մբըզ, կը գա՛յ ուր որ է .  
Էս վշտի հիւղից դուրս գալուդ օրն է :  
Գրի՛ր, սի՛րտ իմ, գրի՛ր եարիս մի թղթիկ,  
Թղթիկդ յղիր անսիրտ եարիդ, ի՛մ սրտիկ :  
Արի՛, զեփի՛ւռ, թղթիկ մ՛ունիմ, եարիս տար ,  
Ասա՛, մեղք է, շուտով արա եարիդ նար :  
Մինչեւ էսօր չունիմ ոչ մի պատասխան .  
Չնայած ես հազարներն եմ գրել իրան :  
Որ անունդ սրտումը մէկ դրոշմի ,  
Է՛լ յաւիտեան, սի՛րտ իմ, փառքդ չի՛ թռչնի .  
Գրի՛ր, սի՛րտ իմ, գրի՛ր սիրտդ մի թղթիկ,  
Խեղճ Համբըզիս պատմիր վշտերն, ի՛մ սրտիկ :

Ի՞նչ հասակ... հոգի, հոգի՛ է համակ.  
Ի՞նչ երես... քեզ պէս չծնաւ աշխարհք:  
Երես չէ վարդ է, վարդերից դրախտի,  
Հասակ չէ, ազատ սօս է կամ բարտի:  
Պատմել չի լինիլ, հո՛գեակ քո այդ գեղ,  
Պէտք է մեզ տեսնել, զմայլել մի հեղ:  
Մարմինս աչքիդ պէս հիւանդ, նրւադած,  
Սիրտս գիւլֆիդ պէս ցիրուցան եղած.  
Քեզ որոնելուց նստել չեմ ուզում,  
Արիւն արտսունքի գիրկն ես ինձ սուզում,  
Ոտքիդ սուրբ հողից ես շուռ չեմ գալիս,  
Անջատիչ ձեռովդ ինձ շուռ ես տալիս:  
Դու էլ երկնի պէս սփռում ես վիշտ, ցաւ.  
Չես ասում օրըդ ի՛նչպէս սեւացաւ:  
Մինչ ե՞րբ սպասեմ որ գլթաս, հո՛գեակ,  
Հափրգիս ցաւին մի՞թէ չես տեղեակ:

